



PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

1. Metody sprawdzania osiągnięć ucznia.

Ocenie podlegają różne formy aktywności ucznia:

2. Rodzaje aktywności ucznia na lekcjach języka polskiego podlegające ocenie:

A. Prace pisemne:

- * testy sumujące z epoki – waga 3;
- * matury próbne – (test - waga 4; wypracowanie - waga 4),
- * czytanie ze zrozumieniem – waga 3;
- * wypracowania (różne formy) – waga 4
- * interpretacje tekstu – waga 4;
- * sprawdziany z lektur – waga 4;
- * sprawdziany z epoki (bieżący materiał np. światopogląd, filozofia) – waga 2;
- * kartkówki – waga 1;
- * dyktanda – waga 3;
- * testy diagnostyczne – waga 0;
- * zadania rozwojowe – waga 1/2 (w zależności od stopnia trudności; decyduje nauczyciel);
- * projekty – waga 4.

B. Wypowiedzi ustne:

- * wypowiedzi ustne przygotowane w ramach pracy w grupach – waga 2 (nauczyciel ocenia zaangażowanie poszczególnych uczniów; jeśli nauczyciel zauważy, że uczeń nie bierze udziału w pracach w grupie, ma prawo wystawić ocenę niedostateczną za brak aktywności).
- * dłuższa odpowiedź na pytanie nauczyciela – waga 1;
- * zabranie głosu na lekcji (5 plusów – bdb) – aktywność – waga 1;
- * wypowiedzi ustne przygotowane w ramach pracy w grupach - waga 2 lub 1 (w zależności od stopnia trudności);
- * recytacja – waga 2

C. Zeszyt przedmiotowy:

- * samodzielne notatki – wartość merytoryczna i estetyka – waga 2;
- * zadania domowe – waga 1;
- * wypracowania (różne formy) - waga 2

Każdy uczeń zobowiązany jest do estetycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego, systematycznego sporządzania notatek i odrabiania prac domowych.

D. Samodzielne prezentacje – waga 2 (w klasie maturalnej prezentacja + konspekt – waga 3)

E. Projekty edukacyjne np. wykonanie plakatu, nakręcenie fragm. filmu, aktywny udział w przedstawieniu – waga 2

F. Udział w konkursach i olimpiadach – waga 2-4 (wagę ustala nauczyciel w zależności od osiągnięć ucznia)

Ocena wypowiedzi pisemnych i ustnych typu maturalnego jest zgodna ze szczegółowymi kryteriami oceny wypowiedzi maturalnej, zawartymi w „Informatorze maturalnym z języka polskiego”.

3. Przy ocenianiu sprawdzianów, testów i innych prac pisemnych ustala się następujące progi procentowe:

- ocena progi procentowe
- celujący – 96-100 %
- bardzo dobry 90 -95%
- dobry 70 – 89%
- dostateczny 50-69%
- 40-49% dopuszczający
- 0-39% - niedostateczny

Uczeń jest zobowiązany do pisania wypracowań. Nauczyciel nie ma obowiązku sprawdzania wszystkich prac. Wybiera prace do oceny.

Dopuszcza się dodatkowo stosowanie znaków:

- a. plus (+), minus (-), np. za aktywność, zadanie domowe itp.;
- b. nb – informacja o nieobecności ucznia podczas sprawdzania wiadomości i umiejętności;
- c. np – informacja o nieprzygotowaniu ucznia do lekcji;
- d. bz – informacja o braku zadania domowego.

4. ŚREDNIA OCEN, OCENA SEMESTRALNA LUB ROCZNA

- 1 - 2,0 niedostateczny
- 1,8 - 2,8 dopuszczający
- 2,6 - 3,8 dostateczny
- 3,6 - 4,8 dobry
- 4,6 - 5,4 bardzo dobry
- 5,2 - 6,0 celujący

I PÓŁROCZE: [(suma stopni wagi 1) + (suma stopni wagi 2) 2+ (suma stopni wagi 3)3] : (suma stopni wagi 1) +(suma stopni wagi 2) + (suma stopni wagi 3)

OCENA KOŃCOWA: ocena z pierwszego półrocza wagi 4 + średnia ważona z II semestru

5. Uczeń może ubiegać się o wyższą niż przewidywana ocenę roczną z zajęć edukacyjnych w następujących przypadkach:

- a) średnia jego ocen (wyliczona zgodnie z PZO) jest nie niższa niż
 - 1,8 w przypadku ubiegania się o dopuszczający,
 - 2,6 w przypadku ubiegania się o dostateczny,
 - 3,6 w przypadku ubiegania się o dobry,
 - 4,6 w przypadku ubiegania się o bardzo dobry,
- b) frekwencja ucznia na danych zajęciach edukacyjnych wynosi nie mniej niż 85%,
- c) uczeń uczestniczył co najmniej w 60% wszystkich zapowiedzianych sprawdzianów wiadomości i umiejętności w pierwszym terminie pisania.

6. Nauczyciela ma prawo docenić starania ucznia, jego pracowitość i systematyczność i podwyższyć ocenę, by zmotywować ucznia do pracy.

7. Skala ocen i inne oznaczenia

- * Uczeń otrzymuje oceny w skali od 1-6
- * Uczeń otrzymuje plusy za aktywność (pięć plusów = bdb)
- * **W razie nieobecności ucznia, w dziennik wpisuje się w tym miejscu nb. Uczeń zalicza materiał w przewidzianym czasie (umówionym z nauczycielem). Jeśli uczeń nie zaliczy materiału lub nie podejmie próby jego uzupełnienia – otrzymuje w miejsce oznaczone nb ocenę niedostateczną.**
- * Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji jeden raz w semestrze. Nie dotyczy to zapowiedzianych prac pisemnych, lekcji powtórzeniowych, uzgodnionych terminów odpowiedzi. Prawo do zgłaszania nieprzygotowania zostaje zawieszane na trzy tygodnie przed terminem ustalenia ocen śródrocznych i rocznych.
- * Dopuszcza się ustalenie oceny niedostatecznej (bez możliwości poprawy) w przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia.
- * Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną w terminie i na warunkach określonych przez nauczyciela. Termin poprawy pracy uczeń ustala z nauczycielem w ciągu 7 dni od otrzymania oceny niedostatecznej. Uczeń przystępuje do poprawy tylko jeden raz. Obydwie oceny zostają wpisane do dziennika i są brane pod uwagę przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej śródrocznej lub rocznej.
- * Ocena wynikająca ze średniej ważonej, którą oblicza system elektroniczny, nie jest dla nauczyciela wiążąca.

8. Wymagania na poszczególne oceny śródroczne i roczne:

- **Dopuszczający (2)**
Uczeń potrafi zdefiniować własnymi słowami podstawowe pojęcia przewidziane w realizowanym programie nauczania; umie czytać ze zrozumieniem teksty o niewielkim stopniu trudności; zna treść omawianych dzieł, potrafi scharakteryzować głównych bohaterów literackich lektur wskazanych w podstawie programowej; potrafi określić przybliżone ramy czasowe epok, wymienić przedstawicieli poszczególnych okresów literackich, a także najważniejsze hasła programowe, prądy umysłowe i filozoficzne oraz kierunki artystyczne omawianych epok; wskazuje najważniejsze środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym; wykazuje się umiejętnością redagowania prostych form wypowiedzi oraz prac typu maturalnego (stanowisko w niewielkim stopniu adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna w niewielkim stopniu zgodna z utworem, uzasadnienie częściowo trafne); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 45%-49%; posługuje się komunikatywnym językiem w mowie i piśmie.
Uczeń nie zawsze pracuje systematycznie, rozwiązuje typowe problemy o minimalnym stopniu trudności tylko przy pomocy nauczyciela, a wiedzę i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania opanował w niewielkim stopniu, co może spowodować wystąpienie problemów z opanowaniem następnych partii materiału i uniemożliwić nadrobienie zaległości.
- **Dostateczny (3)**
Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:
rozumie poznane wiadomości; potrafi scharakteryzować ważne zjawiska historycznoliterackie, powiązać wiedzę o literaturze z istotnymi wydarzeniami historycznymi, scharakteryzować wizję świata i człowieka w poszczególnych epokach; umie streścić omawiane utwory i wskazać ich cechy gatunkowe oraz poruszane w nich tematy i problemy, scharakteryzować wzorce osobowe i postawy bohaterów; potrafi oddzielić informacje od opinii; wykazuje się umiejętnością formułowania wniosków interpretacyjnych opartych na samodzielnej analizie tekstu; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz określić funkcję najważniejszych z nich; redaguje dłuższe spójne formy wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko częściowo adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna częściowo zgodna z utworem i nie zawsze spójna, obejmująca w większości znaczenia dosłowne, uzasadnienie częściowo trafne lub trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 50%-69%, na ogół posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie.
Uczeń pracuje systematycznie, opanował wiedzę oraz umiejętności przewidziane w programie nauczania w zakresie podstawowym, a jego orientacja w realizowanym programie daje możliwość opanowania dalszych partii materiału i nadrobienia zaległości. Rozwiązuje typowe zadania lub problemy o średnim stopniu trudności.
- **Dobry (4)**
Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

potrafi wskazać związki między literaturą a innymi dziedzinami sztuki, porównać wizję świata i człowieka oraz kreację bohaterów w poszczególnych epokach, dokonać analizy tekstów kultury typowych dla autora i epoki; rozumie i potrafi wykorzystać podstawowe pojęcia niezbędne do analizy i interpretacji tekstów oraz porównywać zjawiska językowe i historycznoliterackie; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz określić ich funkcję; umiejętnie posługuje się terminologią historycznoliteracką, teoretycznoliteracką oraz językoznawczą; potrafi selekcjonować materiał i trafnie uzasadnić swoje stanowisko, przywołując odpowiednie argumenty poparte przykładami; redaguje dłuższe, spójne formy wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna, uzasadnienie trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 70%-89%; posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie, styl jego wypowiedzi jest stosowny.

Uczeń pracuje systematycznie, aktywnie uczestniczy w większości lekcji a stopień opanowania wiedzy i umiejętności przewidzianych programem nauczania, mimo pewnych braków, jest zadawalający i nie prognozuje problemów w opanowaniu dalszych treści kształcenia. Zdobyta wiedzę uczeń potrafi wykorzystać w praktyce.

- **bardzo dobry (5)**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

zdobyta wiedzę i umiejętności uczeń potrafi stosować w sytuacjach problemowych; umiejętnie porównuje sposób funkcjonowania danego motywu w różnych tekstach kultury, rozumie ideę korespondencji sztuk; rozpoznaje przenośne znaczenia tytułu utworów, obrazów, postaci itp.; określa funkcje środków artystycznego wyrazu w różnych tekstach kultury; tworzy wypowiedź cechującą się interesującym zamysłem kompozycyjnym; potrafi redagować dłuższe, spójne wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, pogłębiona interpretacja właściwie dobranych utworów, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna i obejmująca sensy niedosłowne, uzasadnienie trafne, szerokie i pogłębione); formułuje samodzielne, niebanalne sądy i opinie; potrafi umiejscowić dany utwór w interesujących kontekstach : historycznym, biograficznym, filozoficznym, kulturowym itp.; wykazuje się wysoką sprawnością językową, posługuje się bogatym słownictwem, trafną terminologią, jasnym, funkcjonalnym stylem, a dobór środków językowych jest celowy i adekwatny do wybranego gatunku, tematu oraz intencji wypowiedzi; uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 90%-95%; przystąpił do wszystkich prac klasowych.

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania. Potrafi samodzielnie formułować wnioski i rozwiązywać zadania problemowe, dokonywać analizy i syntezy nowych dla niego zjawisk. Pracuje systematycznie, jest aktywny na lekcjach.

- **celujący (6)**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

potrafi stosować wiedzę oraz umiejętności w sytuacjach problemowych nieomawianych na lekcji, realizuje zadania w sposób niekonwencjonalny; wykazuje się znajomością tekstów kultury poznanych w procesie samokształcenia, zna i interpretuje materiał literacki objęty podstawą programową w szerokim kontekście; podejmuje próby tworzenia tekstów własnych i różne działania projektowe; redaguje wypowiedzi cechujące się oryginalną kompozycją, swobodnym, barwnym, funkcjonalnym i indywidualnym stylem o walorach literackich, samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia; bierze udział i odnosi sukcesy w olimpiadach lub konkursach przedmiotowych; wyróżnia się aktywnością na lekcjach.

9. Przewidywane roczne oceny klasyfikacyjne podane są do wiadomości uczniom i rodzicom (prawnym opiekunom) w terminie i formie określonych w Wewnętrznych Zasadach Oceniania.

10. Komunikowanie uczniom i rodzicom postępów w nauce odbywa się zgodnie z Wewnętrzny Systemem Oceniania i kalendarzem roku szkolnego.